



JAMAICA MISTAKA

Musique	Almost Jamaica (Bellamy Brothers) [112]
Chorégraphes	Chris Hodgson & Peter Metelnick (UK & Canada)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Annie

Right Hip Bumps, Cross & Claps, Left Hip Bumps, Cross & Claps

- 1 & 2 PD à droite avec bumps (DGD)
- & 3 PG derrière, PD croisé devant PG
- & 4 Pause et clap 2x
- 5 & 6 PG à gauche avec bumps (GDG)
- & 7 PD derrière, PG croisé devant PD
- & 8 Pause et clap 2x

Step, ½ turn right, Coaster step, Step, ½ turn left, Coaster step

- 1 – 2 PD devant, sur PD : ½ tour à droite et PG derrière
- 3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5 – 6 PG devant, sur PG : ½ tour à gauche et PD derrière
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

¼ turn Heel Grind, Coaster step, Step ½ turn Pivot, Triple ½ turn

- 1 – 2 Talon D devant (pointe tournée vers l'intérieur), sur talon D : ¼ de tour à droite et PG derrière
- 3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5 – 6 PG devant, ½ tour à droite et PD devant
- 7 & 8 Triple step ½ tour à droite (GDG)

Back rock, Right Shuffle, Forward Rock, Coaster step

- 1 – 2 PD derrière, revenir sur PG
- 3 & 4 Chassé devant (DGD)
- 5 – 6 PG devant, revenir sur PD
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !