



CLICHE

Type	4 murs, 34 temps
Chorégraphe	Kate Sala
Musique	If The Fall Don't Kill You – Travis Tritt
Niveau	Intermédiaire
Source	Country R'nD
Intro	20 comptes (4 comptes après le vocal)

ROCK FORWARD & BACK, WALK TWICE, ROCK FORWARD & BACK, WALK TWICE

1 &	ROCK STEP D avant : step D en avant – revenir appui PG
2 &	ROCK STEP D arrière : step D en arrière sur ball – revenir appui PG
3 – 4	step D en avant – step G en avant
5&6&7 8	refaire les 4 comptes précédents

STEP FORWARD, ½ PIVOT LEFT, STEP, SHUFFLE, ROCK WITH ¼ TURN RIGHT, WEAVE

1 & 2	STEP TURN STEP G : step D en avant – ½ tour G – step D en avant
3 & 4	TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant
5 &	ROCK STEP D avant : step D en avant – revenir appui PG
6	¼ tour D, step D à D
7 & 8	step G croisé derrière PD – step D à D – step G croisé devant PD

TOE, HEEL, HOOK, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, TAP, STEP

1 & 2	TAP IN pointe D à coté PG – DIG talon D devant 45° D – HOOK D devant jambe G
& 3	step D à coté PG – TAP pointe G derrière talon D
& 4	step G en arrière – TAP pointe D à coté PG
& 5	step D à D – TAP pointe G à coté PD
& 6	TAP pointe G léger OUT G – step G à G

ROCK BACK, STEP RIGHT, ROCK BACK, STEP LEFT, TRIPLE FULL TURN LEFT, SWAY LEFT, RIGHT

1 & 2	step D croisé derrière PG – revenir appui PG – step D à D
3 & 4	step G croisé derrière PD – revenir appui PD – step G à G <i>préparer le "turn"</i>
5 & 6	360° G <i>en se déplaçant vers la G (option : TRIPLE croisé)</i>
7 – 8	step G à G + SWAY G – SWAY D

LEFT COASTER STEP, PIVOT ½ TURN LEFT TWICE

1 &	COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – step D sur ball à coté PG
2	step G en avant
3 &	STEP TURN G : step D en avant – ½ tour G
4 &	STEP TURN G : step D en avant – ½ tour G

TAG : à la fin du 3ème mur (3 h) sur la musique " If The Fall Don't Kill You" ajouter les 2 comptes suivants :

1 - 2	TOUCH pointe D devant – TOUCH pointe D derrière
-------	---

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !