



## You Belong With Me

Chorégraphe: Guy Dubé (Québec)  
 Line Dance : 32 temps - 4 murs  
 Niveau : Débutant/Intermédiaire  
 Musique : You Belong With Me/Taylor Swift

Intro : 16 comptes

TAG : au 4<sup>ème</sup> mur (face 12.00) et au 11<sup>ème</sup> mur (face 3.00)

### STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, HEEL TOUCH, SWITCH, WEAVE to RIGHT

- 1-2 PD devant - pointe G à côté du PD, genou croisé devant le PD
- 3-4 PG derrière - talon D devant
- &5-6 Ramener PD près PG - PG croisé devant PD - PD à D
- 7-8 PG croisé derrière PD - PD à D

### STEP, LOCK, STEP-LOCK-STEP FWD, ROCK STEP, GIANT STEP in 1/8 TURN R, SLIDE-TOUCH

*Les comptes 1 à 6 se font en diagonale à D ↗*

- 1-2 PG croisé devant PD - lock PD derrière PG
- 3&4 PG croisé devant PD - lock PD derrière PG - PG devant
- 5-6 PD à D - retour sur PG
- 7 1/8 t à D et Grand pas à D (face à 3.00, mais corps à 12.00)
- 8 Glisser pointe G à côté du PD

### BEHIND, 1/4 TURN R and STEP FWD, STEP FWD, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP, HOLD

- 1-2 PG croisé derrière PD - 1/4 t à D, PD devant (6.00)
- 3-4 PG devant - PAUSE
- 5-6 PD devant - 1/2 t à G (12.00)
- 7-8 PD devant - PAUSE

### SYNCOPATED WEAVE to R, SYNCOPATED WEAVE to L in 1/4 TURN L

- 1-2 PG devant - pivot 1/4 t à D (3.00)
- 3-4 PG devant - PAUSE
- 5-6 PD devant - pivot 1/2 t à G (9.00)
- 7- 1/2 t à G, PD derrière - 1/2 t à G, PG devant (9.00)

*Option Plus facile pour les comptes 7-8 : Marcher PD - PG devant*

TAG A la fin du 4<sup>ème</sup> mur (face 12.00)

- 1-2 PD croisé devant PG - touche pointe G à G
- 3-4 PG croisé devant PD - touche pointe D à D
- 5 à 8 Jazz box : PD croisé devant PG - PG derrière - PD à D - PG devant

TAG A la fin du 11<sup>ème</sup> mur (face 3.00)

- 1-2 PD croisé devant PG - touche pointe G à G
- 3-4 PG croisé devant PD - touche pointe D à D



Souriez et recommencez. La danse est un plaisir et se fait sérieusement..  
 Mais il ne faut pas se prendre au sérieux.

