



VODKA TIME

Chorégraphe : Barb Addeo

Musiques : Vodka Time / Urband Trad (144 BPM)

Kittery Tide / Girlyman (112 BPM)

Cajun Fiddle Music / Doug Kershaw (112 BPM)

Line Dance, 32 comptes, 4 murs, novices

Début de la danse après une intro de 8 temps

SCUFF, STEP, ROE TOUCH, STEP, HEEL SWITCHS STOMP RIGHT, LEFT, SYNCOPATED, HEEL SPLITS

- 1&2 Scuff PD, Assembler PD au PG, Pointer PG derrière PD
&3&4 Assembler PG au PD, Talon PD devant, Assembler PD au PG, Talon PG devant
&5-6 Assembler PG au PD, Stomp PD devant le PG, Stomp PG sur place (derrière PD)
7&8 Avec le PD devant le PG : écarter les talons vers l'extérieur, rassembler, écarter (Pdc sur PG)

RIGHT SHUFFLE FORWARD 1/4 PIVOT TO RIGHT, CROSS ROCK, STOMP IN PLACE

- 1&2 Shuffle avant PD (D.G.D.)
3-4 Pas PG devant, ¼ de tour à droite
5-6 Rock step avant PG croisé devant PD, Remettre Pdc sur PD
7&8 Stomp PG, PD, PG sur place

CROSS ROCK, RECOVER, RIGHT COASTER, STOMP LEFT, RIGHT, SYNCOPATED HEEL SPLITS

- 1-2 Rock step avant PD croisé devant PG, Remettre Pdc sur PG
3&4 Coaster step PD
5-6 Stomp PG devant PD, Stomp PD sur place (derrière PG)
7&8 Avec le PG devant le PD : écarter les talons vers l'extérieur, rassembler, écarter (Pdc sur PG)

CHASSE, 1/2 TURN, HOLD, STEP BEHIND, STEP, CLAP 3x'S

- 1&2 Pas chassé PD à droite
3-4 ½ tour à droite avec PG à gauche, Clap
5 Pas PD en arrière en fléchissant les genoux (comme pour une révérence)
6 Redressez les genoux en effectuant un pas PG à gauche
7&8 Tapez 3 fois dans les mains

Recommencez et souriez