



RHYME OR REASON

Chorégraphe : Rachael McENANEY

Musique : SUGARLAND – It Happens

Type : Ligne, 64 temps, 4 murs

Niveau : Intermédiaires

Traduction : Cyril SIERPUTOWICZ

Touch right forward, touch right side, touch right behind, kick right, right behind, left side, right cross, hold

- 1-2 Toucher pointe PD devant, toucher pointe PD à droite
- 3-4 Toucher pointe PD derrière, coup de pied PD dans la diagonale droite avant
- 5-6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche
- 7-8 Croiser PD devant PG, pause

Touch left toe in, touch left heel out, touch left toe in, kick left, left behind, ¼ turn right, step left forward, hold

- 1-2 Toucher pointe PG à côté du PD en rentrant le genou gauche vers l'intérieur, poser talon PG dans la diagonale gauche avant
- 3-4 Toucher pointe PG à côté du PD en rentrant le genou gauche vers l'intérieur, coup de pied PG dans la diagonale gauche avant
- 5-6 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite et PD devant
- 7-8 PG devant, pause

Right mambo forward, 3 runs back

- 1-2 PD devant, revenir sur PG
- 3-4 PD derrière, pause
- 5-6 PG derrière, PD derrière
- 7-8 PG derrière, pause

Right coaster step, full turn forward (or 3 runs forward, stepping left right left)

- 1-3 Poser PD derrière, ramener PG à côté du PD, PD devant
- 4 Pause
- 5-6 ½ tour à droite sur PD et PG derrière, ½ à droite sur PG et PD devant
(ou simplement marcher en avant gauche, droite, gauche)
- 7-8 PG devant, pause

Stomp right left, ¼ monterey turn, stomp right left

- 1-2 Frapper le sol avec PD, frapper le sol avec PG
- 3-4 Toucher pointe du PD à droite, ramener PD à côté du PG en faisant un ¼ de tour à droite
- 5-6 Toucher pointe du PG à gauche, ramener PG à côté du PD avec Pdc
- 7-8 Frapper le sol avec PD, frapper le sol avec PG

Right heel forward, hold, right toe back, hold, right rocking chair

- 1-2 Toucher talon PD devant, pause (option: frapper dans les mains)
- 3-4 Toucher pointe du PD derrière, pause (option : frapper dans les mains)
- 5-6 PD devant, revenir sur PG
- 7-8 PD derrière, revenir sur PG

Restart : Recommencer la danse ici depuis le début une fois le troisième mur démarrer

Right lock step forward, left lock step forward

- 1-2 PD devant, bloquer PG derrière PD
- 3-4 PD devant, pause
- 5-6 PG devant, bloquer PD derrière PG
- 7-8 PG devant, pause

Step ½ turn pivot, step ¼ pivot

- 1-2 PD devant, pause + claquer des doigts
- 3-4 ½ tour à gauche et PG devant, pause + claquer des doigts
- 5-6 PD devant, pause + claquer des doigts
- 7-8 ¼ de tour à gauche et PG à gauche avec Pdc, pause + claquer des doigts

REPRENDRE LA DANSE DEPUIS LE DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE



Le site internet de votre club:

www.countryspiritfaulquemont.com