

QUICK AND EASY

Musiques “Southern Boy” by The Charlie Daniels Band (with Travis Tritt) – 168 BPM
“Wrong Five O’clock” by Eric Heatherly – 155 BPM
“Something In The Water” by Jeffrey Steele
“Squeeze Me In” by Garth Brooks & Trisha Yearwood – 176 BPM
“Queen Of Hearts” by Juice Newton

Chorégraphe “Calamity” Jane Newhard
Type Ligne, 4 murs, 32 temps, 32 pas, ECS
Niveau Débutant

Hitch, Cross, Hitch, Together, Swivel Heels

1 – 2 Hitch D, croiser D devant G et toucher la pointe D à côté de G
3 – 4 Hitch D, poser D à côté de G
5 – 6 Pivoter les talons à droite, pivoter les talons à gauche
7 – 8 Pivoter les talons à droite, revenir au centre

Right Vine, Touch, Hitch, Cross, Hitch, Together

1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D
3 – 4 Pas D à droite, toucher G à côté de D
5 – 6 Hitch G, croiser G devant D et toucher la pointe G à côté de D
7 – 8 Hitch G, poser G à côté de D

Swivel Heels, Left Vine with ¼ turn left

1 – 2 Pivoter les talons à gauche, pivoter les talons à droite
3 – 4 Pivoter les talons à gauche, revenir au centre
5 – 6 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G
7 – 8 Sur D : ¼ de tour à gauche et pas G devant, scuff D à côté de G

Step, Slide, Step, Stomp, Swivel Heels

1 – 2 Pas D devant, glisser G à côté de D
3 – 4 Pas D devant, stomp down G à côté de D
5 – 6 Pivoter les talons à droite, pivoter les talons à gauche
7 – 8 Pivoter les talons à droite, revenir au centre

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

Linger.David@wanadoo.fr

Sources : Wild Horses Country Dancers & www.kickit.to