

Mawani



Chorégraphe : Fanfan – CountryRoads33
 LINE Dance : 48 temps – 4 murs – ↻
 Niveau : Intermédiaire
 Music : I'm gonna getcha good – Shania Twain (version country US) CD vert
 Source : Chorégraphe

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
KICK BALL CROSS TWICE, SWIVELS, HELL DOWN, ANKLE HOOK ¼ TURN			
1 &	<u>KICK BALL CROSS</u> : KICK D devant diagonal – step D sur ball à coté PG	D	
2	step G croisé devant PD	G	
3 &	<u>KICK BALL CROSS</u> : KICK D devant diagonal – step D sur ball à coté PG	D	
4	step G croisé devant PD	G	
5 & 6	sur ball, SWIVEL talon à D – SWIVEL talons au centre – appui pieds à plat		
7 – 8	HOOK pied D derrière cheville G – ¼ tour à G sur ball G		9 h
RIGHT SHUFFLE FWD, LEFT SHUFFLE FWD, RAISE AND FALL HEEL,			
1 & 2	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
3 & 4	<u>TRIPLE avant G</u> : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G	
5 – 6	revenir appui plat PD, lever talon G – appui plat PG, lever talon D	D G	
7 & 8	appui plat PD, lever talon G – appui plat PG, lever talon D – appui plat PD, lever talon G	D G D	
LEFT TOE BACK, PIVOT ¾ TURN LEFT, RIGHT CHASSE, LEFT BACK ROCK STEP			
1 – 2	step G en arrière – ¾ tour G, HOOK G derrière PD	G D	12 h
3 & 4	<u>TRIPLE latéral D</u> : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
5 – 6	<u>ROCK STEP G arrière</u> : step G en arrière sur ball – revenir appui PD	G D	
7 & 8	¼ tour D, step G en arrière – ¼ tour D, step D à D – step G croisé devant PD	G D G	6 h
SNAP-STEP-CROSS TWICE , SCUFF, BRUSH CROSS BACK, PIVOT ¼ TURN LEFT & HITCH, HEEL FWD			
1 & 2	SNAP <i>niveau épaules</i> – step D à D – step G croisé devant PD	D G	
3 & 4	SNAP <i>niveau épaules</i> – step D à D – step G croisé devant PD	D G	
5 – 6	SCUFF D devant – BRUSH D en arrière croisé devant PG		
7 – 8	¼ tour G, HITCH D – TAP talon D devant		3 h
STEP, LOCK, STEP, SCUFF, HIP BUMP DOWN, HIP BUMP UP			
1 – 2	step D en avant – LOCK G derrière PD	D G	
3 – 4	step D en avant – SCUFF G devant	D	
& 5	step G OUT – step D OUT	G D	
& 6	step G IN – step D IN	G D	
& 7	genoux pliés, HIP BUMP G – HIP BUMP D		
& 8	en se redressant, HIP BUMP G – HIP BUMP D		
TOE SWITCHES ¼ TURN, HEEL SWITCHES TWICE			
1 & 2	TOUCH pointe D à D – ¼ tour D, step D à coté PG – TOUCH pointe G derrière	D	6 h
& 3	step G à coté PD – TAP talon D devant	G	
& 4	step D à coté PG – TAP talon G devant	D	
& 5	step G à coté PD – TOUCH pointe D à D	G	
& 6	¼ tour D, step D à coté PG – TOUCH pointe G derrière	D	9 h
& 7	step G à coté PD – TAP talon D devant	G	
& 8	step D à coté PG – TAP talon G devant	D	
&	step G à coté PD	G	

REPEAT – ☺