

# LOVE U2 MUCH

TYPE : **LINE DANCE-4 MURS-32 COMPTES**  
NIVEAU : **DEBUTANT**  
CHOREGRAPHE : **Annie SAW**

Musique **LOVE YOU TOO MUCH» de Brady SEALS**

## **TOE STRUT, TOE STRUT CROSS, SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP**

- 1-2 : pointer PD à D puis abaisser talon D sur place  
3-4 : croiser pointe G devant PD puis abaisser talon G sur place  
5&6 : shuffle D à D (décroiser)  
7-8 : rock step arr G (poids sur PG derr. puis remettre poids sur PD devt.

## **TOE STRUT, TOE STRUT CROSS, VINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF**

- 1-2 : pointer PG à G ; puis abaisser talon G sur place (toe strut G)  
3-4 : croiser pointe D dev. PG ; puis abaisser talon D sur place  
5 à 8 : vine à G ; terminer par ¼ T à G avec scuff PD

## **STEP, SLIDE, LOCK, SCUFF, WALK, WALK, WALK, TOE TOUCH FORWARD**

- 1-2 : poser PD dev. ; croiser PG en lock derrière PD  
3-4 : poser PD dev. ; scuff av. PG  
5 à 8 : 3 pas en arr. PG – PD – PG ; terminer en pointant PD derr.

## **BALANCE WITH CLAPS, KICK BALL CHANGE**

- 1-2 : poser PD à D ; PG touche près de PD avec clap des mains  
3-4 : poser PG à G ; PD touche près de PG avec clap des mains  
5 à 8 : kick ball change D (X2) ...

TOUT RECOMMENCER !!!  
( avec le sourire ! )

## **RAPPEL :**

### **KICK BALLL CHANGE D :**

- 1 : coup de pied en av. du PD  
& : reposer PD près de PG  
2 : soulever et reposer rapidement PG sur place en mettant poids dessus