

GOOD TIME

with Davy

Musique	“Good Time” by Alan Jackson – 132 BPM <i>Album “Good Time”, piste 1</i>
Chorégraphe	David Linger – France – avril 2008
Type	Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 32 pas
Niveau	Intermédiaire

I/ Step, Hold & Clap, Ball, Step, Hold & Clap, L Rock Forward, L Shuffle Back

- 1 – 2 Pas D en avant, hold & clap
- & 3 – 4 Pas G à côté de D, pas D en avant, hold & clap
- 5 – 6 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
- 7 – 8 Pas chassé (G-D-G) en arrière

II/ Step, Hold & Clap, Ball, Step, Hold & Clap, L Rock Back, L Shuffle Forward

- 1 – 2 Pas D en arrière, hold & clap
- & 3 – 4 Pas G à côté de D, pas D en arrière, hold & clap
- 5 – 6 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
- 7 – 8 Pas chassé (G-D-G) en avant

III/ ¼ Turn Left & R Side Shuffle, ¼ Turn Left & L Sailor Step, R Jazz-Box

- 1 & 2 ¼ de tour à gauche (9h) et pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 & 4 ¼ de tour à gauche (6h) et pas G (sur la plante) derrière D, pas D (sur la plante) à droite, pas G à gauche
- 5 – 6 Pas D croisé devant G, pas G en arrière
- 7 – 8 Pas D à droite, pas G en avant

IV/ Davy’s Combination: Monterey ¼-½

R Modified ¼ Monterey Turn, L Modified ½ Monterey Turn

- 1 – 2 Toucher D à droite, ¼ de tour à droite (9h) et pas D à côté de G
- 3 – 4 Toucher G à gauche, toucher G à côté de D
- 5 – 6 Toucher G à gauche, ½ tour à gauche (3h) et pas G à côté de D
- 7 – 8 Toucher D à droite, toucher D à côté de G

Note: Initialement chorégraphiée sur la musique « **I Don’t Want To Hang Out With Me** » interprétée par The Confederate Railroad à 117 BPM, avec 2 tags.

La sortie du nouvel album d’Alan Jackson (*Merci DJ Rem pour ce cadeau*), avec 17 titres 100% Country, a changé mon choix musical pour cette nouvelle chorégraphie dont l’écriture a commencé en août 2006...

Je vous souhaite **d’agréables moments** en dansant « **GOOD TIME with Davy** »

Enseignée en exclusivité et pour la 1^{ère} fois à Prémery chez Tiags’n Co le 12 avril 2008

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com