



# Big Love in Town

LINE DANCE Débutant

32 temps – 2 murs

Source "Kickit"

Traduit et mis en page par  
Marie-Laure GESLIN

**Chorégraphie :** Séverine Fillion

**Musiques conseillées :**

Big Love in a Small Town – CD "Big Love in a Small Town" – Sarah Johns – Départ 48 temps (8 x 6)

178 bmp



## GRAPPEVINE RIGHT / SCUFF / FORWARD STOMP / STOMP / CLAP / CLAP

1 – 2 – 3	<b>VINE RIGHT</b>	PD à D	PG croisé derrière PD	PD à D
4	<b>SCUFF</b>	PG brosse le sol avec le talon d'arrière en avant		
5 – 6	<b>STOMP / STOMP</b>	PG devant en tapant sur le sol	PD à côté PG en tapant sur le sol	
7 – 8	<b>CLAP / CLAP</b>	Taper des mains	Taper des mains	

## GRAPPEVINE LEFT ¼ TURNING / SCUFF / FORWARD STOMP / STOMP / CLAP / CLAP

1 – 2 – 3	<b>VINE LEFT ¼ TURN</b>	PG à G	PD croisé derrière PG	¼ tour à G et PG devant
4	<b>SCUFF</b>	PD brosse le sol avec le talon d'arrière en avant		
5 – 6	<b>STOMP / STOMP</b>	PD devant en tapant sur le sol	PG à côté PD en tapant sur le sol	
7 – 8	<b>CLAP / CLAP</b>	Taper des mains	Taper des mains	

## TOE FAN / FORWARD HEEL TOUCH TWICE / BACK POINT TWICE

1 – 2	<b>RIGHT TOE FAN</b>	Pivoter pointe PD vers la D	Revenir au centre
3 – 4	<b>LEFT TOE FAN</b>	Pivoter pointe PG vers la G	Revenir au centre
5 – 6	<b>HEEL TOUCH FORWARD</b>	Talon D devant	Talon D devant
7 – 8	<b>BACK TOUCH</b>	PD pointé derrière	PD pointé derrière

## STEP ¼ TURN / STOMP / STOMP / SIDE POINT - TOGETHER TWICE

1 – 2	<b>STEP ¼ TURN</b>	PD devant	Sans décoller les pieds ¼ tour à G fini poids du corps PG
3 – 4	<b>STOMP / STOMP</b>	PD à côté PG en tapant sur le sol	PG à côté PD en tapant sur le sol
5	<b>SIDE TOUCH</b>	PD pointé à D	
6	<b>TAP</b>	PD pointé à côté PG	
7	<b>SIDE TOUCH</b>	PD pointé à D	
8	<b>TAP</b>	PD pointé à côté PG	