



# Best friend Waltz

**Chorégraphes** : Mariette & Jean-Marc Villeneuve  
**Description** : 48 comptes - Danse de partenaires  
**Niveau** : Novice  
**Musique** : You're The Best Friend – Mike Denver  
**Mise en page** : Gwen - 16/04/2013

Position Closed Western Homme face à L.O.D. Femme face à R.L.O.D.  
 Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

**1-12 H : ( Cross Basic Fwd ) X2, ( Steps Fwd ) X2,**  
**F : ( Cross Basic Back ) X2, Steps 1/2 Turn, Steps Fwd,**

- 1-2-3 **H** : Croiser le PG devant le PD - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
**F** : Croiser le PD derrière le PD - PG à côté du PD - PD à côté du PG
- 4-5-6 **H** : Croiser le PD devant le PD - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
**F** : Croiser le PG derrière le PD - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
*Lâcher main D de l'homme et main G de la femme*  
*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 7-8-9 **H** : PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
**F** : PD devant, 1/2 tour à droite - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
*Position Left Open Promenade, face à L.O.D.*
- 10-11-12 **H** : PD devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
**F** : PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

**13-24 ( Basic Steps 1/4 Turn ) X2, Steps 3/4 Turn, Steps Back,**

- 1-2-3 **H** : PG, 1/4 de tour à gauche - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
**F** : PD, 1/4 de tour à droite - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
*Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.*  
*La main D de l'homme frappe la main G de la femme*
- 4-5-6 **H** : PD, 1/4 de tour à droite - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
**F** : PG, 1/4 de tour à gauche - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
*Reprendre la position Left Open Promenade, face à L.O.D.*  
*L'homme passe sous son bras G et sous le bras D de la femme*
- 7-8-9 **H** : PG, 3/4 de tour à gauche - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
**F** : PD, 3/4 de tour à droite - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
*Position Double Hand Hold, Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*
- 10-11-12 **H** : PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
**F** : PG derrière - PD à côté du PG - PG à côté du PD

**25-36 H : ( Basic Steps Fwd, Basic Steps Back ) X2,**  
**F : ( Basic Steps Fwd, Basic Steps Back, Basic Steps 1/2 Turn, Basic Steps Back,**

- 1-2-3 **H** : PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
**F** : PD devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG
- 4-5-6 **H** : PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
**F** : PG derrière - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
*Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G*
- 7-8-9 **H** : PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
**F** : PD derrière, 1/2 tour à droite - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
*Position Wrap, face à O.L.O.D. la femme à la gauche de l'homme*
- 10-11-12 **H** : PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
**F** : PG derrière - PD à côté du PG - PG à côté du PD

## Best friend Waltz (suite)

**37-48 H : Basic Steps Fwd, Steps 1/4 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps Fwd.**

**F : Steps 1/2 Turn, Steps 1/2 Turn, Steps 3/4 Turn, Basic Steps Back.**

*La femme repasse sous le bras D de l'homme et sous son bras G pour sortir de la position Wrap*

- 1-2-3 **H** : PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
**F** : PD derrière, 1/2 tour à gauche - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme  
Homme face à L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*
- 4-5-6 **H** : PD, 1/4 de tour à gauche - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
**F** : PG devant, 1/2 tour à gauche - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
*Homme face à L.O.D. et femme face à O.L.O.D.  
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 7-8-9 **H** : PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
**F** : PD derrière, 3/4 de tour à gauche - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
*Reprendre la position Closed Western, homme face à L.O.D. femme face à R.L.O.D.*
- 10-11-12 **H** : PD devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
**F** : PG derrière - PD à côté du PG - PG à côté du PD

*Recommencez et gardez le sourire*

